

DECA KOJA NE ŽELE DA SE RODE I NJIHOVO VREME

Iva Vučinić

Svi smo mi savršeni da stvorimo nešto iz naše osme serije, pa bilo ovo dete ili slika ili knjiga ili samo neki manji seminarski rad, dobro je uvek imati u vidu čime se bavimo i odakle osmeh koji nosimo dolazi. Peta kuća, upravo ona u kojoj se odmaramo, smejemo, igramo, ljubimo i volimo dolazi iz osme kuće. Zamislite samo koliko bi svet magičan bio kada bi svi znali da se srcem mogu nasmejati samo iz simbolike Škorpiona i osme serije horoskopa.

Dolazak na ovaj svet jedna je od retko uobičajenih ovozemaljskih stvari, ali se smatra, bez sumnje, jednom od najčudesnijih. Ipak, zaista čudna činjenica je da se, iako je pojam „ovog sveta“ toliko širok i opsežan, cela ova pojava uglavnom sagledava samo iz ugla prethodne rečenice, bez daljeg zalaženja u činjenicu da je „ovaj svet“ isto što i svaki drugi deo našeg sveta, i da smo na „ovom svetu“ bili daleko pre nego što smo na njega „došli“ kao što ćemo u njemu i ostati tačno onoliko koliko nam sopstvena širina dozvoli.

Kako to da većina ljudi tako dobro razume pojam „ovog sveta“ koji je potpuno suprotan onom koji bi zvučao daleko realnije? Ovde se radi o unutrašnjem konfliktu koji postoji u svakom od nas i koji je, kao i većinu problema čovečanstva, mnogo lakše podeliti sa drugima nego samoinicijativno razrešiti. Veoma je važno koliko je sukob života i smrti u svakom od nas osvešćen, jer nam ovo daje mogućnost nastavka života koji bi nas rasteretio svih strahova i uklopio se u opšte forme večitosti. Ovo pitanje prikazano je odnosom prve i osme kuće natalnog horoskopa. Ukoliko je ovo sjajno po-

stavljeni, i bez visoke svesti, natus osećajem prevazilazi problem sa „prestankom“ života. Međutim, ukoliko ovde dođe do aflikcije, često je potrebno dovesti ovaj problem na svesni nivo i prihvatanjem besmislenosti celog, opšteprihvaćenog koncepta smrti, prihvatići beskonačnost i nepostojanje vremena na nivou koji ljudskoj rasi priliči.

U ovom radu biće prikazane postavke planeta i unutrašnji konflikti žena koje se bliže majčinstvu, koji stvaraju disbalans u doživljaju ove čudesno obične pojave rada i dovode do problema sa trudnoćom. Biće razrađena i tematika osme kuće natalnog horoskopa koja govori o trudnoći, kao i astrološka veza trudnoće, majčinstva, strahova, i svega što nesvesno odbacujemo, a čije prihvatanje bi stvorilo svakom od nas mogućnost kreacije, ljubavi i sreće kroz petu kuću natalnog horoskopa *jer upravo je cilj smrti život, iako bi možda na prvi pogled izgledalo drugačije*.

Pitanja osme kuće iz ženskog ugla

Putanja od osme do pete kuće natalnog horoskopa povlači veoma važna pitanja u

životu svakog od nas. Ovo je koren osećaja sreće, ispunjenosti, kreativnosti i sve naše dece, jer cilj osme kuće je njena deseta kuća, a ovo je upravo peta kuća natalnog horoskopa. Ako smo odabrali ulogu žene za ovaj život, osmom kućom je predstavljeno i „drugo stanje“ odnosno trudnoća i sve što ona nosi. Iako je potrebno posmatrati Plutona i ceo znak Škorpiona, na ličnom nivou mora postojati problem sa osmom kućom da bi materijalna stvarnost u kojoj je majčinstvo ugroženo, bila dovoljno jaka i prisutna.

Osnovna problematika ove osme serije horoskopa je upravo pitanje spoja muškog i ženskog principa jer je Mars ovde u sedištu, a Uran egzaltiran, u ženskom znaku Škorpiona. Ovo je polje najveće energije u svakom od nas, i veoma je važno da ona ima načina da se dobro ispolji da ne bi došlo do blokade, nervoze i emotivnih problema koji su iz ženske perspektive direktno povezani sa ogromnom promenom koju upravo trudnoća donosi. Ovde se kriju naši strahovi, naša seksualnost, naša „mračna strana“ i sve ono što bi posezivni i mračni Škorpion mogao da ponudi. Potpuno je jasno onda koliki značaj ima kao potencijal za začetak novog života jer ovo nije nešto što svi vide kao laganu stvar. Uz navedeno, u znaku Škorpiona su emotivne, ženske planete u lošem dostojanstvu, pa ga je lako shvatiti kao grub ženski znak koji ne voli druge žene i u osjetljivom ženskom svemiru, ovo je često pretnja, pre nego blagoslov.

Ovo ne mora obavezno da bude problem ukoliko su planete u horoskopu dobro postavljene i ako postoji njihovo uzajamno poštovanje i razumevanje. Jer Škorpion i Pluton u svojim negativnim oblicima i jesu samo znak da nešto ne radimo kako treba i da smo nečim sputani i ograničeni. Ali u

ovom znaku je Uran egzaltiran i samim tim on nosi pravi, pobuđeni osećaj oslobođenja koji svi priželjkujemo.

Dečija perspektiva

Deca su predstavljena petom kućom pa sasvim prirodno posmatraju osmu kuću kao svoje korene, dom i osećajnu prirodu, jer osma kuća u horoskopu majke je četvrta kuća od pete. Ovo je iz njihovog ugla jedan od roditelja, ali i postavka svega nesvesnog što ih u životu čeka. Ukoliko je vladar osme kuće na neki način loše postavljen u horoskopu majke, ovo najavljuje težinu koju duša deteta treba da ponese. Stoga, ukoliko je ovo neprijatno i teško, donosi problem sa trudnoćom jer ovo je duša deteta koja ne želi da uđe u tu problematičnu priču. Ovo je duša koja je možda izabrala taj život pa se predomislila, uplašila i povukla. Uopšte nije bitan način prekida trudnoće, jer majka i dete su u ovom periodu jedno biće i ništa se ne može dogoditi između njih bez nekog dogovora i obostrane odluke.

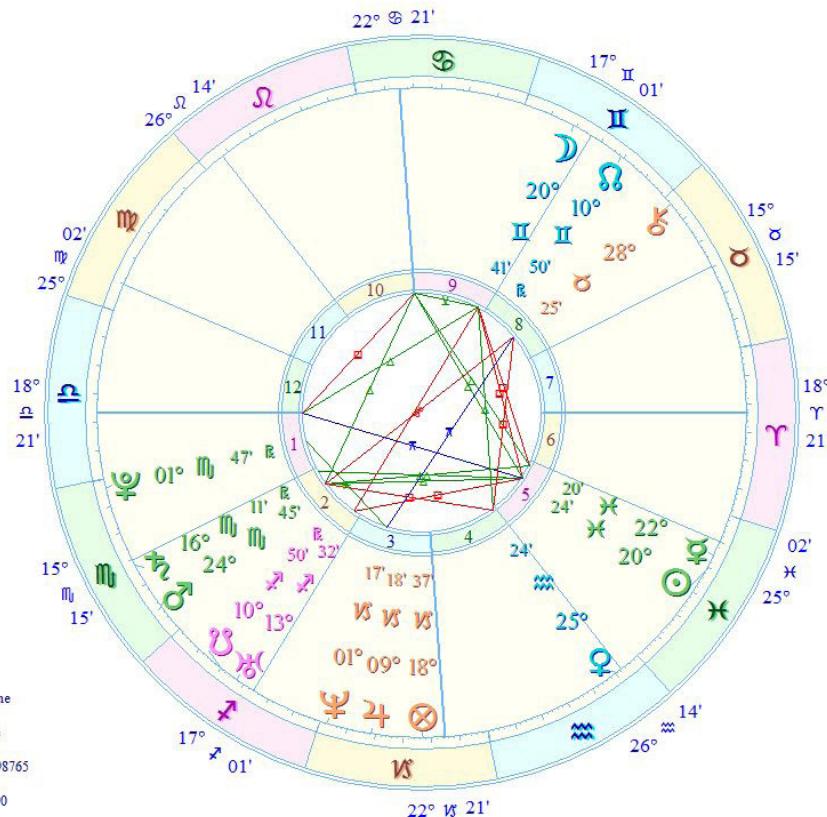
Ukoliko su peta i osma serija horoskopa majke loše međusobno postavljene, sa maleficima i opterećena uopšte, ovde mora postojati osećaj jake volje za životom. Da bi veliki strahovi koje bi osma serija horoskopa nosila mogli biti u nekoj meri oslobođeni, i da bi se trudnoća održala potrebno je znati da je sve u redu. Energija ne sme biti zagušena strahovima i negativnim osećanjima. Majka mora biti srećna, svesno ili nesvesno, da bi postala majka, a dete mora znati da njezina priča ne mora biti toliko teška i da, u krajnjem slučaju, ima podršku majke koja je videla dobro u lošem, jer ovo je cela problematika osme kuće i svih faktora koji mogu narušiti trudnoću.

Primer 1

Primer 1

NATAL CHART

March 10, 1984
8:00 PM
Standard time
Belgrade, Serbia
44 N 50° 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



U ovom primeru dat je horoskop devojke koja je imala spontani pobačaj u osmoj nedelji trudnoće.

Ascendent se nalazi u znaku Vage, što govori o njenoj usmerenosti na polje odnosa, o ženstvenoj prirodi, potrebi za partnerom i odnosima uopšte. Vladar ascendentu, Venera, nalazi se na samom vrhu pete kuće u znaku Vodolije, i odavde prima kvadrat od Saturna kao jednog od dispozitora, pa odmah vidimo da će problematika dece biti veoma važna u njenom životu. Kako sam znak Vodolije nije znak koji voli decu, jer u njemu je Sunce u izgonu kao predstavnik pete serije, vidimo da je ovo veoma nestabilno u pogledu predbračnih veza, davanja ljubavi i dece, i da je njen potreba za oslobođenjem veoma teško kanalisana. Sama Venera dispozicijom odlaže u znak svog izgona, odnosno Škorpiona,

u konjukciju sa Marsom koji je ovde vladar sedme kuće i veoma jak, u dobrom dostojsanstvu. Problem sa odnosima je dakle veoma naglašen, a pošto Venera odlazi u slučajno dostojanstvo u drugoj kući, vidimo snažan problem sa samovrednovanjem i odnosom prema sebi i značaj osme serije horoskopa u životu natusa.

Prva kuća se nastavlja znakom Škorpiona sa jakim Plutonom na prvom stepenu znaka Škorpiona, gde je Pluton u svom sedištu i prima dobar aspekt od Neptuna. Iako je ovo generacijski aspekt, ovde ga je važno posmatrati jer je Pluton postavljen u prvoj kući, na prvom stepenu, pa se odnosi direktno na nju. Takođe, kako se Sunce i Merkur nalaze u znaku Riba, vidimo da je uloga ovog sekstila sa Neptunom veoma važna kasnije u njenom životu. Na osnovu toga što je Venera

iz Vage vladar prve kuće, možemo zaključiti da je zadatak ove osobe osim polja odnosa, i kanalisanje i prihvatanje Marsa na pravi način da bi mogla da živi Plutona kvalitetnije.

Da bismo razjasnili odakle potiče problem sa trudnoćom koji je ova devojka imala, potrebno je posmatrati osmu i petu kuću. Osma kuća počinje znakom Bika, što bi već samo po sebi moglo da ukaže na potrebu da se odbaci sve iz simbolike znaka Bika, u kom je Mesec egzaltiran. U osmoj kući se nalazi Kiron koji može ukazati na povredu kroz ovu simboliku, jer ima nezgodnu opoziciju sa Marsom i kvadrat sa Venerom koja je vladar ascendent, pa vidimo da formira T-kvadrat sa samim natusom i prosto *forsira* ovu problematiku.

Vladar osme kuće, Venera, je upravo na vrhu pete kuće (*dece*) u znaku Vodolije, i u prilično lošoj postavci sa Saturnom i Marsom iz druge kuće (*ličnog vrednovanja*). Saturn vlada četvrtom kućom, a Mars sedmom, pa je ovo prilično naglašena slika nedostatka ličnog osećaja vrednosti koji je podržan porodičnim i partnerskim odnosima. Ovo može biti slika partnera i slika oca koji ugrožavaju

njenu emotivnu prirodu, oduzimaju slobodu i stvaraju tenziju, brige i strahove, ali i nekanalisan bes Veneri iz osme kuće koja ujedno vlada i ascendentom. Odnos sa ocem je problematičan i grub, ovde se uči na težak način o sopstvenoj vrednosti i prihvatanju okolnosti. Osoba može osećati da joj je nešto nepravedno oduzeto, sa vladarom sedme kuće uključenim, može imati problem u odnosima zbog osećaja inferiornosti. Ovo bi bila tipična slika „zašto on ima, a ja nemam?!“ i teškog mirenja sa materijalnim i ličnim nedostacima. Potrebno je dobro gledati oca i partnera da bi oslobođenje bilo moguće. Ovo daje i sliku dece koja su sredstvo za oslobođenje, kao i potrebu da se živi Uran po svaku cenu, iako odnos sa Saturnom još uvek nije čist i sređen. Kada Saturn bude čistiji, ova devojka će moći da kvalitetno živi dobre aspekte koje ima u horoskopu, ali ovo je dugačak put za koji treba čuvati energiju i uči duboko u sebe. Uz postavku Meseca kao vladara desete kuće, na vrhu devete kuće (*drugi brak*), kada se završe prvi odnosi, a verovatno tek u drugom braku, doći će prava prilika za kvalitetan porodični život i majčinstvo.

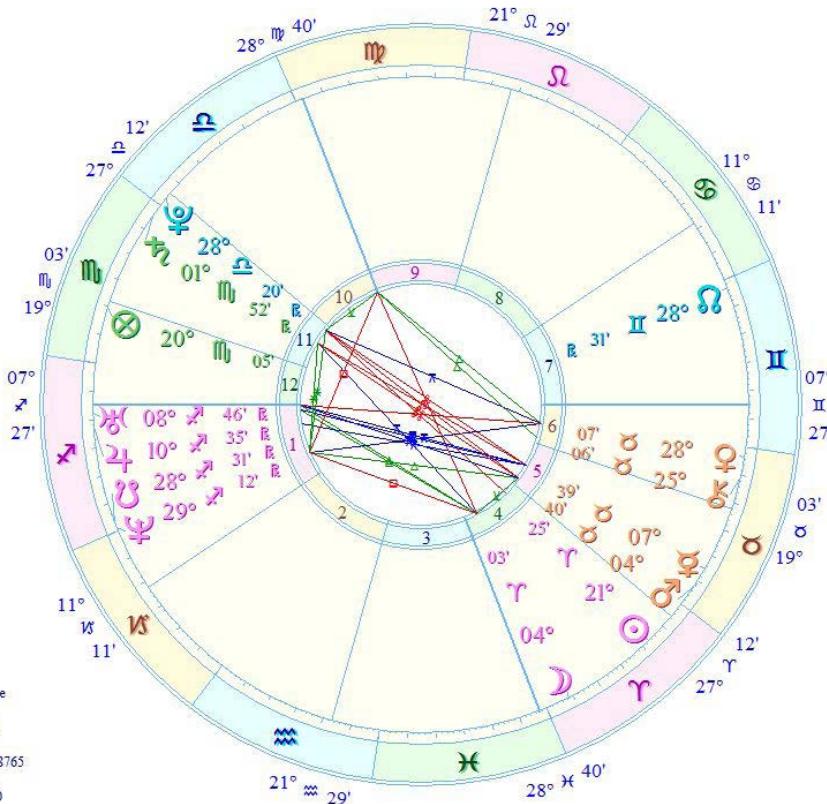
Primer 2

Primer 2

NATAL CHART

April 11, 1983
11:15 PM
Daylight Saving Time
Belgrade, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus

Your Company Name
18 Maple Avenue
Nice Place, California 98765
Phone: 123-456-7890



Na sledećoj slici prikazan je horoskop sestre devojke iz prethodnog primera, koja je abortirala u desetoj nedelji trudnoće.

Ovde vidimo podznak Strelac, dok je Jupiter dobro postavljen u sedištu, u prvoj kući, i ima konjukciju sa Uranom na ascendentu. Devojka je slobodnog duha, puna optimizma, druželjubiva i vesela po prirodi. Izuzev prirode samog Urana, ovde se ne bi na prvi pogled reklo da će postojati ovakva problematika. Uran još vlada trećom kućom, pa vidimo da je za nju lično veoma bitan i da je oslobođenje ključna potreba u njenom životu. Vidimo i pomalo nervoznu prirodu, koja nije primarno usmerena na porodicu u klasičnom smislu reči, ali Uran pravi lep trigon sa Mesecom iz Ovna iz četvrte kuće, pa ovo sigurno mora dati radost i lepu prvu reakciju na trudnoću jer je Mesec vladar osme

kuće i u dobrom aspektu sa njom. Dispozicijom Mesec odlazi u znak svoje egzaltacije, ali u veoma nezgodan aspekt sa Saturnom i Plutonom, i to sa vrha pete kuće.

Pluton vlada dvanaestom kućom, a Saturn je drugi vladar treće kuće i postavljeni su u jedanaestoj kući. Pluton se nalazi u znaku Vage, a Saturn u znaku Škorpiona, pa je ovo jedna težina odnosa koja ugrožava Marса koji je u lošem dostojanstvu, a u kom živi Mesec. Problem nije bio direktno vezan za trudnoću, već pre za samu ideju šta će biti sa detetom (partner je ovde upravo iz simboličke pete kuće u ovim izazovnim aspektima). Ona ne može da vidi i prepozna njegov stav prema trudnoći, u Vagi je Pluton iz dvanaeste kuće pa je ovo veoma teško razumeti. Postavka ovih planeta u jedanaestoj kući ponovo ukazuje na potrebu za slobodom koju ova

trudnoća naizgled ugrožava. Ovo nisu ljudi spremni da se vežu detetom, strah od vezivanja je preveliki, a partner u Biku verovatno i pomalo dosadan za nju. Mars je loše postavljen u znaku svog izgona, a dispozicijom odlazi u šestu kuću i ostaje u istom znaku, pa odavde ugrožava zdravlje i fiziologiju. Ovo može dati potrebu da se fizičko telo povredi upravo iz simbolike dece jer dolazi iz pete kuće, a kako je Mars i signifikator partnera (*koji je u ovom konkretnom slučaju, ni manje ni više, nego policajac*), vidimo da ovde nema oslonca i ovaj izbor partnera je vodi u povredu zdravlja. Kako on vlada i dvanaestom kućom, ovo je veoma jaka podsvesna potreba za ovom vrstom povrede i gubitka, osećaj krivice sa upletenim Saturnom iz Škorpiona mora biti veoma jak, pogotovo stoga što je u aflikciji sa ličnim planetama.

Ova Venera u šestoj kući koja u sebi nosi sav ovaj nezgodni potencijal, u konjukciji je upravo sa Kironom pa povreda kroz ovu malefičnu prirodu same Venere, odnosno Marsa u izgonu, deluje neizbežna. Ovde je najvažnije pomoći Veneri, lečiti je, prihvati svoju pravu žensku prirodu iz znaka Bika i živeti život iz ovog ugla što nije nimalo lako sa svim što ona nosi.

Poljuljana je i cela ideja buduće porodice, jer Merkur koji je ovde najgore prošao u aspekturi, vlada desetom kućom a pritom je i signifikator deteta. Ovo još ukazuje na povezan problem sa ambicijama i ciljevima, kao da natus sam sebi oduzima mogućnost da napreduje jer su misli preteške, suviše je zabrinuta i uplašena i traži podršku koju ne dobija na način koji može da prepozna.

Kako se radi o noćnom rođenju, ova postavka Saturna ukazuje na tešku problematiku u odnosu sa ocem koji sputava i guši. Uz to postoji i izbor partnera koji je slab i nedovoljan, dok je figura oca prejaka, a po-

treba za slobodom ide upravo kroz njega, a ne mimo njega kako bi se natusu u prvi mah činilo. U Marsu još živi Sunce iz četvrte kuće, pa je ova simbolika pojačana. Rad sa ocem i odgovornošću je potreban, ovi odnosi se moraju rešiti na veoma dubokom nivou da bi osoba mogla da napreduje, a postavljeni ciljevi moraju biti duboki i osnovani, dakle takvi da ih Saturn prihvata jer u protivnom Merkur ne može lako iz ovoga izaći. Dispozitor Marsa i Merkura u Biku odlazi iz ovih loših aspekata na kraj znaka Bika u šestoj kući, pa vidimo da u vremenu ovaj problem može da se reši kroz ovu povređenu Veneru, odnosno kroz posao, predan rad i usmerenost na rad za druge, i brigu o sopstvenom telu. Za ovu devojku je veoma važna uravnotežena ishrana i prijatna sportska aktivnost, kao i kontakt sa zemljom koji ova Venera u Biku mora da ima. Suštinska sloboda mora doći prva, a tek onda je moguće razmišljati o deci jer ona mora sebe videti kao sposobnu i snažnu majku i ne sme ući u polje strahova i pritisaka u periodu trudnoće. Kako je druga trudnoća predstavljena desetom kućom, vidimo da je upravo ovaj Merkur njen pokazatelj, i s obzirom na njegovu početnu poziciju i dispoziciju koja pravi polusekstil sa Severnim čvorom i kvinkuks sa Plutonom iz Vage, ovo može da počne otežano i opterećujuće. Verovatno će se osoba teško odlučiti da ima dete i ova stvar će doći kasnije u životu, ali ovaj put se svakako bolje završava jer je budućnost genetike koju osoba nosi odavde daleko bolje prihvaćena, a strahovi manji i stvari idu lakše.

Ove dve sestre imaju naglašenu problematiku Marsa u horoskopu, a kako su njegova dostojanstva suprotna u prethodna dva primera, verujem da bi zajednički rad na ovom odnosu i usklađivanje energija između njih dve, mogao doneti oslonac koji

bi bio dovoljan da ih izbací u polje slobode i pitanja Urana kojima obe teže na potpuno različite načine. Potrebno im je međusobno razumevanje, saosećanje i prijateljstvo jer nisu slučajno u istoj priči, i ovim putem će

moći lakše da izađu iz problematike odnosa sa ocem i muškarcima uopšte, a samim tim i genetikom drugih koju je potrebno prihvatići za majčinstvo.

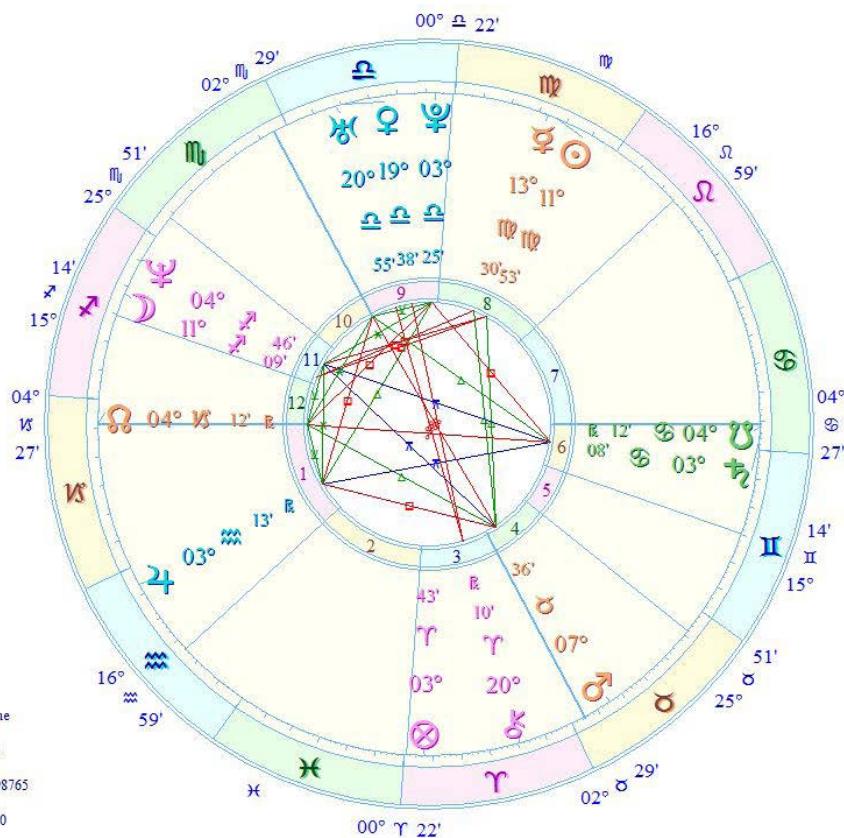
Primer 3

Primer 3

NATAL CHART

September 4, 1973
2:45 PM
Standard time
Belgrade, Serbia
44 N 50° 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus

Your Company Name
18 Maple Avenue
Nice Place, California 98765
Phone: 123-456-7890



U nastavku je prikazan horoskop žene koja je pet puta bila trudna. Druga i četvrta trudnoća su prošle kako treba, prvo dete je mrtvorodeno, treću trudnoću je obeležio spontani pobačaj, a petu je sama prekinula.

Osoba je Jarac u podznaku, a sa vladarom ascendentu u znaku svog izgona i u konjunkciji sa južnim čvorom, ovo može biti veoma nezgodna, džangrizava priroda. Psiha je osetljiva, duša opterećena, a sve mora za nju ići preduboko da bi uopšte imalo smisao. Satrun se nalazi na Descendentu, pa vidimo da izbor partnera ovde može biti pogrešan, da bira čoveka koji joj uzima energiju i sa

tendencijom da ga izgubi ili ostavi, a zarad sopstvene konfliktne prirode koja joj prosto nameće težinu u odnosima i potrebu za domom koja nije dobro „potkovana“. Uprkos tome što je predstavljena Saturnom, pozicija Saturna u znaku Raka na samom vrhu sedme kuće i vladara treće kuće Marsa u u četvrtoj kući u znaku Bika daje da je osoba celim bićem usmerena na pitanja Meseca. Ovo je sigurno žena koja će imati težnju da uđe u brak što pre, da ima decu, ona sama sebe naziva „plodnom“ i tvrdi da je svaki put kad je imala odnose ostala u drugom stanju. Naravno da je ovakva vrsta opterećenja ne čini

srećnom, pa iako celu stvar okreće na šalu (dispozitor vladara Ascendenta je u znaku Strelca) jasno je koliko opterećenje ovakva postavka planeta za nju može da ima.

Prva trudnoća se ovde veoma loše završila. Dete je mrtvorodeno, a kako je ovo prva trudnoća, težina ove stvari je sigurno bila ogromna. Ako pogledamo osmu kuću, vidimo da ona počinje znakom Lava koji kao fiksni znak i predstavnik serije pet dosta obećava. Ipak, Sunce kao vladar kuće, ostaje u osmoj kući, ali odlazi u uklješteni, promenljivi znak Device, i to u konjukciju sa Merkurom koji je u ovoj postavci spaljen u uklještenom znaku u osmoj kući. Ona je predstavljena Saturnom koji je sa ovom pozicijom Sunca i Merkura u sekstu sa vrha sedme kuće, pa vidimo da je ovo u prvom trenutku sve što je želela, partner je podržava i stvar deluje stabilno, a sama uplenost Saturna daje da trudnoća traje i da ne odvede naglo u spontani pobačaj ili samoinicijativni prekid. Na žalost, upravo Saturn kao vladar Ascendenta dispozicijom beži preko Neptuna, u jedanaestu kuću, na jedanaesti stepen Strelca i blizu vrha dvanaeste kuće. Sloboda, širina, svrha i optimizam su prva sledeća potreba, a ova postavka dispozitora je u kvadratu sa vladarom osme kuće, njegovim dispozitorom i to Merkurom koji significantira dete. Kvadrat između ovog nervoznog Meseca koji mora da pobegne nekud sa Suncem u osmoj kući koje pritom significantira i muža sa kojim je upravo ostala u drugom stanju, je egzaktan, na jedanaestim, odnosno Vodolijanskim stepenovima, pa je ovde osoba verovatno šokirana i iznenadena spoznajom da je donela pogrešnu odluku i izabrala pogrešnog partnera. Duša deteta ovde nosi preveliku težinu, kroz Saturna težinu odnosa roditelja, i priča je bila previše promenljiva i jaka da bi mogla bolje da se završi. Vidimo čak i da su njene misli iz jednog oblika „po-

grešne“ usmerenosti (Mars u Biku) u kom je podržavala sopstvenu trudnoću, otišle u potpuno drugu vrstu „pogrešne“ usmerenosti (Mars u Vagi) gde je konjukcija sa Uranom prosto prejaka i potreba za slobodom nezamisliva sa tačke pada Sunca gde je izbor muža shvaćen kao potpuno pogrešan. Uz činjenicu da se Uran nalazi na tački egzaltacije Saturna ovo je previše intenzivna priča u kojoj ona prepoznaje šta je njena sopstvena egzaltacija uz sve slabosti svog muškarca iz osme kuće.

Sliku naglašene problematike Sunca sa Saturnom prati egzaktna opozicija ovog Urana sa Kironom, koji je, kao i u prethodnim primerima, veoma upleten u priču i ponovo nosi povredu Venere. Sam Kiron deluje sa stepena pada Saturna koji predstavlja samog natusa, pa vidimo da je ovo teška i duboka rana za nju i svakako ukazuje na problematiku odnosa sa ocem koji je upravo predstavljen ovom Venerom kao vladarem četvrte kuće koja se upravo nalazi na stepenu pada Sunca. Ovo je teška priča, veoma slaba životna energija i nosi duboke povrede za njenu žensku prirodu i osećaj svrhe kroz istu.

Slika druge trudnoće koja je prošla dobro, takođe je predstavljena Marsom u lošem dostojanstvu u slučajnom padu. Srećom, drugi vladar desete kuće je Pluton koji se nalazi na trećem stepenu Vage, pa iako je u kvadratu sa Saturnom iz Raka, odavde pravi egzaktan trigon sa Jupiterom iz znaka Vodolije. Da ovaj Jupiter ne živi u Saturnu, i da drugi njegov dispozitor nije upravo Uran u konjukciji sa Venerom koja je u odličnom dostojanstvu, verovatno bi ovo bilo daleko problematičnije jer je simbolika osme kuće ostala ista. Vidimo da iz same prve kuće veoma snažno deluje ovaj trigon sa Jupiterom pa osoba ovde sama sebe prevazilazi, iza osme kuće, ali je sigurno uplašena i opterećena kroz kvadraturu sa Saturnom iz Raka.

Treća trudnoća je predstavljena upravo ovim Jupiterom u znaku Vodolije i uz pretvodnu priču bi ovo delovalo kao srećna okolnost i dobra postavka. Jedan od dispozitora Jupitera vodi u znak Raka gde je egzaltiran, a drugi u znak Vage i u trigon sa samim Jupiterom. Ipak, vidimo da je kvadrat Saturna i Plutona ovde suviše jak, i ponovo se vraćamo na opoziciju Urana sa Kironom iz znaka Ovna. Jupiter dakle odlazi sa Plutonom iz tri-gona u kvadrat, a početni kvadrat sa Marsom, iako prelazi u sekstil preko Saturna iz Raka, ponovo vodi u opoziciju Venere i Urana sa Kironom. Ovo je ponovo previše nestabilno, ali svakako ne onoliko koliko je slika iz osme kuće bila, pa je ovde želja za slobodom ponovo prevagnula, ali ne toliko bolno i opterećujuće kao u slučaju prve trudnoće. Izgleda da je ovaj Kiron na tački pada Saturna veoma jak i prosto ne dozvoljava mentalnu stabilnost i doslednost u trećoj kući da bi trudnoća mogla da traje. Četvrta trudnoća je predstavljena drugom kućom, čiji je vladar Uran postavljen u znaku Vage i u konjukciji sa Venerom u dobrom dostojanstvu. Vidimo da je za dobar ishod trudnoće kod ove osobe veoma važna postavka u dobrom dostojanstvu Venere jer je na ovaj način priča stabilna, kako u Vagi počne, u njoj se i završi, a ovo je ipak znak egzaltacije Saturna pa je sigurno lakše u ovoj slici održati stabilnost ženske prirode u vremenu i lično nezadovoljstvo svesti na minimum kroz brigu o sebi i dobar odnos prema sopstvenom telu. Količko god da je sama Venera snažna, u njoj živi loša postavka Marsa, pa je ovde vrlo verovatno da samo ženska deca mogu da se nose sa ovakovom pričom majke, i sigurno je svaka trudnoća veoma teška, nosi brigu, teške i samodestruktivne misli i uopšte jedan loš osećaj i težinu iz Saturna u lošem dostojanstvu. Da ascendentna postavka nije ovakva, sve bi ovo išlo mnogo lakše, ali ovo nije mesto

dobrih odluka i laganog sticanja ženske prirode i životnog toka, pa je upravo oblast svih životnih problema vezana za odnose i žensku prirodu natusa koja je neusklađena sa ličnim osećajem slobode. Ovo je slika žene koja je u braku zbog osećaja duga, zbog dece, zbog potrebe za porodicom, ali ovde nema dovoljno prijateljstva i podrške i vrlo verovatno se ona oseća kao da ni ne živi sopstveni život jer je uticaj genetike prejak i u konfliktu sa njenom primarnom prirodnom.

Kako je njeni peta trudnoća predstavljena četvrtom kućom u kojoj se upravo nalazi ovaj Mars u lošem dostojanstvu, ovo je polje u kom ona samoinicijativno prekida trudnoću. Ovde je „dosta“ i ovde seče priču i sama donosi odluku da je završila sa ovom simbolikom. Mars je i vladar treće kuće pa ovo nosi ovu ličnu inicijativu, ovo je njeni odluka i kao da sama sebe povređuje da bi pobegla od sopstvene težine. Ovo vidi kao izlaz jer Mars pravi sekstil sa Saturnom, pa iako je ovo po svojoj prirodi „pogrešan“ postupak iz loših dostojanstava, njoj pomaže sekstilom i trigonom sa Suncem i Merkurom u osmoj kući. Ovde je ona promišljena i pametna, oseća svoj lični napredak zbog dobrog odnosa prema osi čvorova i ima osećaj da konačno vidi svoju pravu prirodu i živi u skladu sa sobom. Dispozicija je vodi upravo u slobodu i osećaj svrhe, negde misli da je sama sebe prevazišla, i kako god ovo izgledalo drugima, ona je ovde prigrnila svoju lošu postavku Marsa i uprkos nervozni i tensiji uspela da se oslobodi.

Sledeća, šesta trudnoća bi bila predstavljena šestom kućom koja počinje znakom Blizanaca i čiji vladar je egzaltiran, spaljen Suncem i u kvadratu sa konjukcijom Meseca i Neptuna iz jedanaeste kuće. Na samom kraju kuće se nalaze Saturn i Južni čvor, a sam Merkur još ima i ovaj proživljeni trigon sa

Marsom iz četvrte kuće. Ova osoba se verovatno neće više odlučiti da zatrudni, i kao da je samoinicijativnim prekidom pete trudnoće zaokružila svoju priču sa osmom kućom u ovoj simbolici. Kroz ceo horoskop vidimo i naglašenu sliku razvoda, možda i nagli ulazak u drugi brak, i pre će se simbolika osme kuće odvijati iz ugla prekida braka i perioda nakon njega, nego što će se ispoljiti kroz još jednu trudnoću. Snažan trigon Jupitera iz prve kuće sa Plutonom je morao da je povuče da ovako intenzivno proživi simboliku Plutona i Marsa koji u Veneri žive, ali previše je pogrešnih odluka, osećaja duga i loših dostojanstava da bi ovde mogla i da ostane. Polje odnosa je ovde ipak najvažnije i verujem da je priroda odnosa kroz dve zdrave devojčice kojima je podarila život i koje isti u njoj bude, naglašeno bitna i nosi veliko zadovoljstvo i osećaj slobode za nju u vremenu. Ovde

treba da bude njen ženski fokus jer je jedini način da se prihvati ovakva genetika, upravo rad na odnosima preko Venere u dobrom dostojanstvu za šta njena priroda nosi potencijal ukoliko se osloboди opterećujuće slike porodice i bliskosti koju je tražila sa partnerom koji je ne čini srećnom.

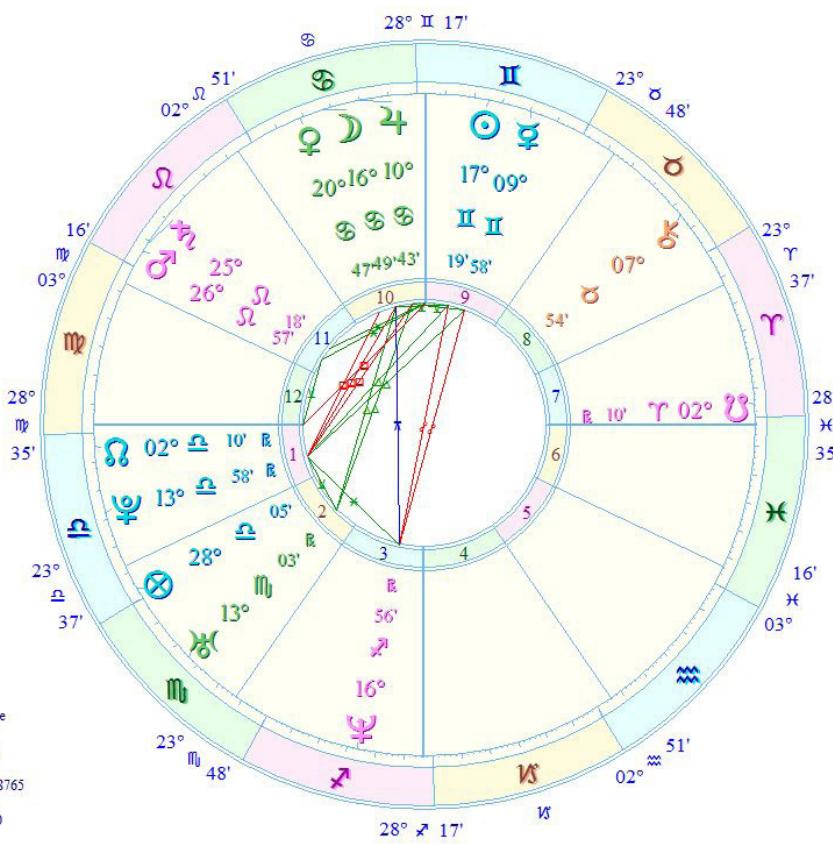
Priča sa prvim partnerom mora biti prihvaćena i kanalisana, osoba mora prepoznati partnera u sebi, pa iako je ovo vrlo verovatno vodi izvan braka u kom se sada nalazi, njena ženska priroda kroz Meseca koji preko Neptuna prima sekstil od sopstvenog dispozitora, i Veneru koja je u dobrom dostojanstvu, mora da se proživi na jedan ženstveniji, saosećajniji i veseliji način, a ovo uz postavku Jupitera kasnije u prvoj kući, svakako dolazi, i verujem da je tok života ovog natusa konačno vodi izvan teške ženske problematike i polja ličnih strahova koje je morala proživeti do sada.

Primer 4

Primer 4

NATAL CHART

June 8, 1978
12:24:56 PM
Standard time
Zrenjanin, Serbia
45 N 23° 20 E 24
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



Your Company Name
18 Maple Avenue
Nice Place, California 98765
Phone: 123-456-7890

U sledećem primeru prikazan je horoskop devojke koja je imala spontani pobačaj u dvanaestoj nedelji trudnoće.

Osoba je u podznaku Devica, sa ascendentom na 28. stepenu. Vidimo opreznu žensku prirodu, skromnost i doslednost, analitičan um i naglašen *racio* sa iskusnih, kasnih stepenova Device. Vladar prve kuće je Merkur koji se nalazi u znaku Blizanaca, u devetoj kući, na devetom stepenu, pa je ovo slika osobe koja je pametna, ali moguće preopširna, usmerena na sticanje znanja, učenje, putovanja, i sve iz simbolike devete kuće. Ovo je i stepen egzaltacije Kirona, pa iako će osobi svakako dati ezoterična znanja, sposobnost da leči druge i da se bavi astrologijom, ujedno ukazuje i na neku povredu koju natus nosi, a kako se sam Kiron nalazi u Biku u osmoj kući, vidimo da bi povreda upravo mogla da se odnosi na plodnost i prvu trudnoću. Kiron ne bi automatski uka-zao na problem u ovom dostojanstvu da nije u opoziciji sa retrogradnim Uranom iz druge kuće i znaka Škorpiona što celu problematiku potvrđuje, posebno jer je Kironu problem sa Uranom već po prirodi blizak. Ovo nije primarni pokazatelj, ali daje sliku problema sa trudnoćom, i slabosti u okviru fizičkog tela. Kako je ovde Merkur u aplikacionoj konjukciji sa Suncem orbisa 8 stepeni, a ovo prima i opoziciju sa Neptunom, možemo videti pomalo površnu prirodu i možda je ovde teško pronaći i upoznati sam sebe i svoj ego. Uz konjukciju sa Suncem, skromnost iz znaka Device verovatno nije baš toliko naglašena u komunikaciji i osoba može delovati pomalo nametljivo i neoprezno. Dispozicijom ova opozicija postaje polusekstil, pa iako je minorni aspekt, ovde ga je važno posmatrati kao dobru dispoziciju iz ne tako sjajne pozicije. Vidimo dakle komunikativnu, laganu osobu koja dobro gleda Plutona iz prve kuće

pa teško da će ona sama preuzeti inicijativu u prekidu trudnoće. I upravo ova osoba je želeta da ostane u drugom stanju.

Ukoliko posmatramo osmu kuću kao prvu trudnoću, vidimo da počinje u znaku Ovna što već daje moguću opasnost i naglelost. Ovde je veoma nezgodna činjenica da se sam Mars nalazi u 11. kući koja je suprotna konceptu dece i pružanja ljubavi, i to u konjukciji sa Saturnom koji vlada uklještenim znakom Jarca iz četvrte kuće, i petom kućom, koji svojom malefičnom prirodom u izgonu dodatno otežava stvari. Još jedna nezgodna stvar je postavka Urana u Škorpijonu što je na prvi pogled sjajna stvar, ali je na ovaj način on automatski sadržan u Marsu koji vlada osmom kućom i može odneti trudnoću usled problema sa vezivanjem kroz Urana i genetikom kroz Saturna koji devojka može da ima. Kako peta kuća počinje znakom Vodolije, a jedan od njenih vladara se nalazi u znaku Škorpiona u kom je Mesec u izgonu a u opoziciji sa Kironom koji je ovoj osobi veoma važan, dok je drugi u konjukciji sa Marsom, ovde se vidi suviše rastrzana i malefična priroda da bi prva trudnoća mogla da se održi jer je naprsto sve suprotno njoj suviše naglašeno iz svih uglova.

Obratila bih posebnu pažnju na opoziciju Sunca kao vladara jedanaeste kuće i Nepтуna, jer sama konjukcija sa vladarom ascendentu daje ogromnu snagu i značaj ovom Suncu, a kako i Mars i Saturn u njemu žive, važno je da se opozicija sa Neptunom što bolje integriše jer može dati sklonost ozbiljnim samoobmanama na nivou same ličnosti, i nesvesno odbacivanje trudnoće i dece uopšte. Meditacija je važna, ili bilo kakav rad u duhovnom smislu. Sa Marsom uključenim, prepričala bih jogu, plivanje, pravilniju ishranu zbog Saturna sadržanog u Suncu i činjenice da Neptun vlada šestom kućom, kao i nepre-

kidan rad na sebi da bi se podsvest osvetlila i ego zaista podigao, a od ove prilično destruktivne postavke stvorila konstruktivna.

Sledeća trudnoća je predstavljena desetom kućom, koja je postavljena u promenljivom znaku Blizanaca. Njen vladar je upravo vladar ascendent – Merkur u znaku Blizanaca. Ovo deluje dosta bolje, ali konjukcija Merkura sa Suncem koje nosi ovu malefičnu prirodu je i dalje veoma jaka. Kako su u desetoj kući predivno postavljeni Mesec, Jupiter i Venera u Raku, a pozicionirani u uklještenom znaku, ovo ponavlja prirodu Neptuna i može ukazati na stvari koje osoba teško prepoznaće, pa bih potvrdila da je rad na duhovnom nivou verovatno najbitnija stvar za postizanje bilo kog cilja, a i održavanja druge trudnoće pritom. Pluton je u kvadratu sa ovim planetama pa je problematika sa trudnoćom uopšte naglašena za Mesec koji iz separacionog

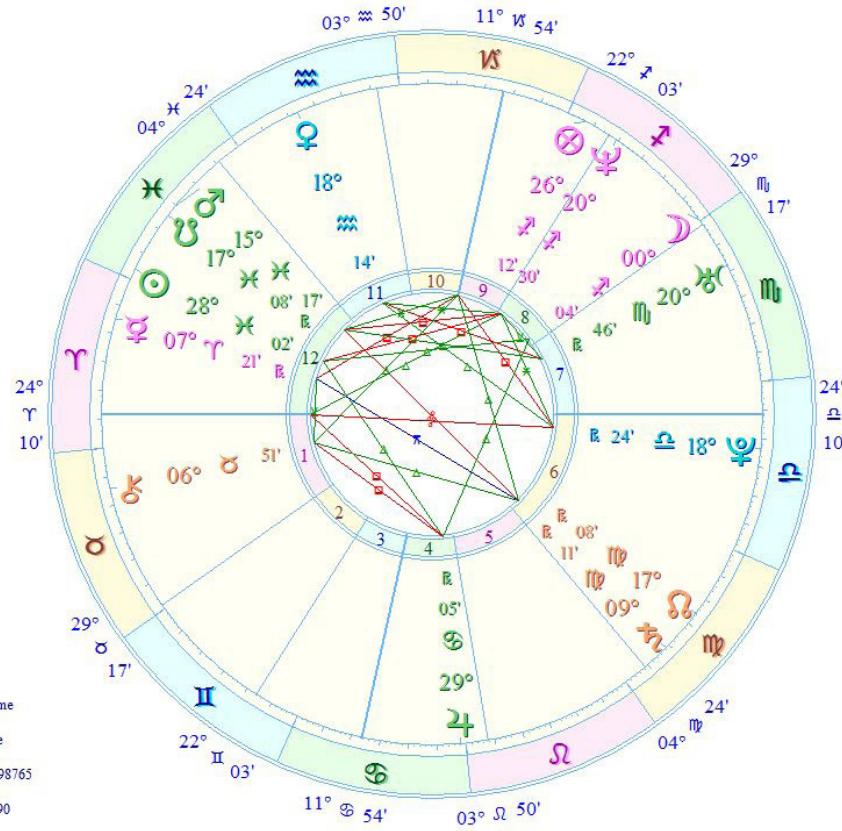
kvadrata sa Plutonom odlazi u aplikacionu konjukciju sa njegovim dispozitorom. Iako je Mesec u sjajnom dostojanstvu i konjukciji sa egzaltiranim Jupiterom, ova postavka može biti jaka i upravo govori u uklještenom znaku o nesvesnom odbacivanju Meseca iz Raka i problema sa majkom koje treba suštinski rešiti. Veoma je teško u nerazumevanju majke i Meseca postati majka, i ovaj odnos mora dobro da teče, pa je dobro raditi sa Marsom kao i u prethodnim primerima da bi se uticaj Plutona ublažio. Ovde osoba mora biti pametna, nikako gruba i površna, i mora prihvati svoje korene i žensku genetiku unutar porodice. Planete unutar desete kuće svakako podržavaju majčinstvo, i verujem da će ovako lepa postavka Meseca sa Jupiterom biti dovoljna za pravo uživanje u njoj ukoliko se Mars kanališe, a natus uplovi na ispravan način u simboliku serije 12.

Primer 5

Primer 5

NATAL CHART

March 19, 1979
6:45 AM
Standard time
Belgrade, Serbia
44 N 50' 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



U sledećem primeru obrađen je horoskop devojke koja je nakon rođenja prvog deteta imala spontani pobačaj.

U ovom natalnom horoskopu odmah vidimo da se ascendent nalazi u znaku Ovna, dok je Mars postavljen u znaku Riba, u dvanaestoj kući. Sama priroda osobe mora biti pomalo nezgodna jer Mars se nalazi u konjukciji sa Južnim čvorom u dvanaestoj kući pa su ovo neke slike i predstave o sopstvenoj ličnosti koje je ovde potrebno odbaciti i razlučiti. Osoba verovatno ne oseća svoje mesto, vladar četvrte kuće je Mesec postavljen u osmoj kući, na nultom stepenu znaka Strelca, pa je ovo neko ko ima potrebu da promeni dom, zemlju i verovatno ima trajan osećaj da nigde ne pripada. Sam Mesec sa Jupiterom koji je retrogradan i egzaltiran na 29. stepenu, a ujedno vlada devetom kućom, pravi veoma lep trigon uz uzajamnu recepciju pa je ovo prilično naglašena slika života u dalekom inostranstvu koji još uvek nije realizovan, verovatno zato što se odbacuje ideja koju nudi osma kuća horoskopa.

Prva trudnoća je, naravno, predstavljen na osmom kućom i ovde je postavka Meseca na samom vrhu, a u znaku Strelca, veoma lepo štiti i čuva. Majčinstvo je osobi veoma važno za sticanje osećaja svrhe jer Jupiter se na 29. stepenu ne prepoznaće baš sjajno, i nosi jednu tajnu prirodu. Iako Mesec vremenom dolazi u kvadraturu sa Saturnom iz šeste kuće i Device, dispozicija je dobra za samog Meseca sa vrha osme kuće, pa je ovo uprkos možda osetljivom zdravlju, generalno veoma lepo postavljen i pre donosi zabrinutost nego realne probleme. Vladar osme kuće je Mars u Ribama koji ujedno vlada i ascendentom, dispozicijom odlazi preko Neptuna u znak Strelca na vrh devete kuće, a preko Jupitera u svoj pad, u znak Raka, i to na 29. stepen. Ovo već može ukazati na neki pro-

blem u ovom smislu, a kako u vremenu aspekti sa bližim planetama nose sve veću težinu, ovde je pad Marsa za kasnije trudnoće verovatno sve problematičniji.

Druga trudnoća već nosi potpuno drugačijeg vladara i drugačiju simboliku. Ona je predstavljena desetom kućom koja počinje znakom Jarca što već nije sjajno obećanje. Vladar kuće je Saturn postavljen u znaku Device u šestoj kući, i u opoziciji sa vladarom ascendentu, Marsom iz znaka Riba. Ova osoba kao da ne želi ovu trudnoću u prvi mah, nesvesno ne prihvata ideju da ponovo bude trudna, i ovde već vidimo problem u odnosu sa majkom koja kao da nema dovoljno visoke ciljeve za ovog natusa, Marsa koji u Ribama može sve što poželi i potpuno je iracionalan. Sam Saturn je retrogradan pa je pritom mutan, nerazumljiv i ukazuje na nagašenu karmičku prirodu same trudnoće, i njene veze sa odnosom sa majkom. Uprkos nezgodnoj fiziologiji, i opoziciji sa samim natusom, ovo ne bi uopšte moralо da bude toliko loše da dispozicijom Saturn ne odlazi u svoj pad u znaku Ovna, i to u dvanaestoj kući. Možda je za trudnoću još uvek rano, jer sama osoba odlazi dispozicijom u trigon sa vladarem pete kuće, pa ovo daje sliku majke koja tek treba da ojača vezu sa prvim detetom, i još uvek nije spremna za sledeće dete.

Pošto je ovaj retrogradni Saturn jedina planeta koja se u ovom horoskopu nalazi u zemljanim znaku, i to krajnje racionalnom znaku Device, vidimo da je glavni zadatak ove osobe koja je toliko fokusirana na seriju 12., da prihvati svoju suprotnu, racionalnu, zemaljsku prirodu, i sasvim je prirodno da u ovakvoj poziciji Saturn oduzme priliku za majčinstvo ukoliko osoba previše uzleti i izade iz ravnoteže sa racionalnim svetom Device. Svet obaveza i razuma mora biti duboko ispoštovan, a sa ovim prihvaćena

odgovornost prema poslu, zdravlju, kvalitetnim navikama i svemu iz simbolike znaka Device. Kao da je ta druga, izgubljena trudnoća deo puta ka pronalaženju ove ravnoteže i mora poneti sobom neke osećaje gubitka, možda krivice, i težinu dogadajem koji možda nekom drugom ne bi predstavljaо ovoliko opterećenje. Veoma je važno da se ovo sve ne izgubi u dvanaestoj kući, i da osoba ne postupi neispravno, da ostane „čista“ u sopstvenim očima, jer ovde Saturn (koji ujedno predstavlja majku), pravi greške i ne ide u dobrom smeru. Ova slika treba da se osvesti i prihvati a ovo ne može biti lak zadatak sa ciljevima koje sama osoba sebi sigurno postavlja visoko.

Cela ženska priroda je poljuljana postavkom Venere u Vodoliji koja prima kvadrat od svog dispozitora, Urana iz Škorpijona. Kako ova Venera upravo živi u Saturnu koji vlada desetom kućom, ona dodaje svoj pečat toku ove trudnoće, a u sebi nosi Kirona iz prve kuće i vidimo da odavde dolazi nagli prekid, preokret, povreda ženske prirode i ograničenje u ovom smislu, odnosno sprečenost da osoba bude slobodna i mirna dok se Saturn ne pročisti i ne sredi.

Treća trudnoća osobe predstavljena je dvanaestom kućom, pa je ovo već svet koji je njoj blizak i dolazi prirodno. Iako je u samoj dvanaestoj kući postavljen Mars koji je nezgodan sa Saturnom, i upravo dispozitor Saturna koji ga vodi u pad, sam vladar kuće je Neptun na vrhu devete kuće, odnosno Jupiter u znaku svoje egzaltacije koji prima trigon od dispozitora. Koliko god da je uloga Saturna ovde bitna, a osoba zabrinuta i pod stresom zbog same prirode ovog skrivenog, osetljivog Marsa, ova trudnoća bi trebalo da dođe nakon razrešavanja nekih krupnih ličnih i porodičnih pitanja natusa, a ukoliko se osoba odvoji u miru od sukoba koje u sebi

nosi, duša deteta začetog odavde će sigurno imati želju da dođe na ovaj svet i u njemu ostane.

*

Jasan je značaj ličnih strahova i njihov uticaj na trudnoću žene. Ipak, možda je najzanimljivija činjenica da je u svim navedenim primerima Kiron kroz odnos sa Venerom nosio upravo njenu povredu i bio jedan od glavnih činilaca potrebnih da problematika dobije na snazi. Ukoliko je povreda Kirona usmerena na povredu kroz simboliku Jupitera, jasno je da je direktno povezan sa ovom problematikom u ženskoj percepciji i svetu potencijalnog majčinstva gde je beba najveći blagoslov i donosi ženskoj prirodi jedan opšti osećaj svrhe. Ukoliko se natus definiše kroz želju za majčinstvom, i ako ovo pitanje nosi preveliki grč, strahove i brige, onda je i bez astrološke potvrde jasno da se ovako forsirana stvar ne može realizovati lagano i bezbrižno. Ovde sasvim jasno Saturn ostavlja najdublje tragove i najveći osećaj krivice zbog nerazrešenih pitanja genetike natusa. Ukoliko je još ovo podržano postavkom Urana, i naravno Kirona koji je i sam spona između ovih *vladara koji jedu svoju decu*, problematika deluje mračno, nepokolebljivo, teško i napeto. Potreba za slobodom je osetljiva potreba kojoj je teško da bude u prijateljskoj vezi sa obavezom koju predstavlja briga o detetu, pogotovo ukoliko se žena nalazi u mraku, u svom izgonu ili padu u osmoj seriji horoskopa i ne ume da se prepusti reci predaka kao njihov najlepši spoj i čudo života koje i sama pokušava da stvari.

Ali ovde svoje dugačke prste može da umeša i strah. Strah od budućnosti, od odgovornosti, od ličnog nesavršenstva. Strah od odnosa uopšte i pružanja ljubavi. Strah da ne postanemo kao naši roditelji. Strah da naše dete ne postane kao naši roditelji. Strah

od povređivanja, strah od samoće. Strah od straha na kraju krajeva, a jedino je bitno uvideti da nije potrebno biti savršen za dete. Da jeste, nikoga na našoj zelenoj planeti ne bi ni bilo.

Iz drugog ugla, svi smo mi savršeni da stvorimo nešto iz naše osme serije, pa bilo ovo dete ili slika ili knjiga ili samo neki manji seminarski rad, dobro je uvek imati

u vidu čime se bavimo i odakle osmeh koji nosimo dolazi. Jer peta kuća, upravo ona u kojoj se odmaramo, smejemo, igramo, ljubimo i volimo dolazi iz osme kuće. Zamislite samo koliko bi svet magičan bio kada bi svi znali da se srcem mogu nasmejati samo iz simbolike Škorpiona i osme serije horoskopa. I zamislite gde bi nam, u takvoj bajci, bio „kraj“.

